

El objetivo de este coloquio es continuar reflexionando sobre la vejez, aunque, en esta ocasión, en un ámbito muy concreto como es la corte, en el sentido amplio del término. Se trata de conocer las estrategias de representación, autoridad, influencia, pero también la capacidad retórica que se concede a aquellas personas que alcanzan una avanzada edad y los cuidados que proporcionan hacia su grupo, o que ellos y ellas mismas necesitan. El estudio de las mujeres viejas permite explorar todas esas cuestiones y poner en valor esas experiencias vitales, además de reflexionar acerca de la propia noción de vejez y los cambios que esa concepción experimentó a lo largo de la Historia. La corte y los espacios de poder femenino que se construyen en torno a ella dan pie a conocer, desde perspectivas diversas, cómo se desarrolla la experiencia de un envejecimiento en femenino en la Edad Media.

Coordinación

Mireia Comas (Universitat de Barcelona) y Diana Pelaz Flores (Universidade de Santiago de Compostela)

Organización

IRCVM-Universitat de Barcelona

Projecte d'investigació "La sociedad urbana medieval frente al envejecimiento: prácticas de subsidio, acogida, asistencia y salud (Cataluña, s. XIII-XV)" (PID2019-110823GA-I00)

Lugar y fecha de celebración

30 y 31 de mayo de 2023

Sala de Junes de la Facultat de Geografia i Història
Universitat de Barcelona

Inscripciones

pr.senecta@ub.edu

Imagen

Jean de Meun y Guillaume de Lorris. *Le Roman de la Rose* (Bodleian Library, MS. Douce 364, f. 97r., c. 1460-1470)

30 y 31 de mayo de 2023
Universitat de Barcelona
Facultat de Geografia i Història

ENVEJECER EN LA CORTE

Simbología, práctica y
experiencias de vida en torno a la
vejez en los reinos peninsulares

MARTES, 30 DE MAYO DE 2023

9.30 Presentación y bienvenida

Meritxell Simó, directora del IRCVM (Universitat de Barcelona)

Diana Pelaz Flores (Universidade de Santiago de Compostela) y

Mireia Comas Via (Universitat de Barcelona)

10.00-13.30 Primera sesión

10.00 *Ermessenda de Carcassona*. Teresa Vinyoles Vidal (Universitat de Barcelona)

10.30 *Reina viuda, ¿Reina vieja? Viudedad regia en el siglo XIII: Castilla, Inglaterra y la Corona de Aragón*. Paula Del Val Vales (University of Lincoln)

11.00 Pausa

11.30 *Las infantas castellano-leonesas en la vejez, ¿una autoridad menguante?* Carla Trincado (Universidade de Santiago de Compostela)

12.00 *Envellir plegades en un mon femení: La Cort i el Monestir de Santa Maria de Pedralbes al segle XIV*. Anna Castellano (Museu Monestir de Pedralbes)

12.30 *Comitència artística i altres estratègies de representació: les reines de la Corona d'Aragó davant l'envelliment i la mort*. Guadaira Macías (Universitat de Barcelona)

13.00 Debate

16.30 Visita al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes

MIÉRCOLES, 31 DE MAYO DE 2023

9.30-13.30 Segunda sesión

9.30 *Las «reinas viejas» en Portugal: Isabel de Aragón (1269/70-1336) y Leonor de Lencastre (1458-1525)*. Ana Maria S. A. Rodrigues (Universidade de Lisboa)

10.00 Longevidad y experiencia en la Casa de la reina Violante de Bar (r. 1387-1396) Lledó Ruiz Domingo (Universitat de València-Universidade de Lisboa)

10.30 *Ejercer el poder femenino aun sintiéndose "vieja y flaca": el envejecimiento de las mujeres nobles en los espacios cortesanos*. Miguel García-Fernández (Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento-CSIC)

11.00 Pausa

11.30 *De la vulnerabilidad al respeto. Signos, manifestaciones y condicionantes de la vejez en torno a la reina y su Casa en la Castilla*. Diana Pelaz Flores (Universidade de Santiago de Compostela)

12.00 *Envejecer al margen de la corte: los últimos años de vida de Margarita de Montferrat, condesa de Urgell*. Mireia Comas Via (Universitat de Barcelona)

12.30 Debate

13.15 Conclusiones